



EST-CE UN CHANGEMENT CLIMATIQUE?

SAVOIR RECONNAÎTRE NOS PRÉSUMPTIONS

Géographie, 9^e année, cours théorique et appliqué

APERÇU

Dans cette activité d'interprétation, les élèves examinent des photos qui représentent des conséquences potentielles des changements climatiques en Ontario. Sur la base de leurs impressions initiales, ils discutent ensuite de l'impact des biais et des présomptions à propos de l'évolution du climat.

LIENS AVEC LE CURRICULUM - GÉOGRAPHIE, 9^E ANNÉE

Cours théorique

- Attentes – Processus d'enquête et compétences transférables (PECT) 2, A3
- Contenus d'apprentissage – PECT2.2, A3.4

Cours appliqué

- Attentes – PECT2, A2
- Contenus d'apprentissage – PECT2.2, A2.2, A2.3

NOTES PÉDAGOGIQUES

Matériel

- Une série de photos représentant des événements météorologiques récents ou historiques survenus en Ontario (inondation localisée ou étendue, tempête de verglas, sécheresse, etc.). Les médias locaux, les magazines, les Archives publiques de l'Ontario, les galeries photo de Météomédia et les archives de votre municipalité sont autant de sources possibles de photos pertinentes.
 - pour la modélisation : une photo électronique présentée au moyen d'un portable, d'un projecteur ou d'un tableau électronique;
 - de 15 à 20 photos sur papier (à distribuer aux groupes d'élèves)**.

- Des copies de la fiche *Est-ce un changement climatique?* (annexe 1.1).

Acquis antérieurs

Les élèves doivent déjà connaître les concepts de biais, de présomption, d'ouverture d'esprit et d'objectivité. Ils doivent être au fait des enjeux environnementaux tels que l'évolution du climat, la pollution et la déplétion des ressources. Les élèves doivent avoir l'habitude de travailler en groupes de tailles variées.

Durée recommandée en classe

- une ou deux périodes

**Envisagez de modéliser des pratiques écologiques en faisant l'impression sur du papier Éco-Reverso (déjà utilisé d'un côté).

STRATÉGIES D'ENSEIGNEMENT/D'APPRENTISSAGE

1. Au début de la période, vous pourriez modéliser l'activité en groupe-classe. Choisissez une photo et projetez-la sur un écran ou au tableau électronique. Posez au groupe-classe les questions de la fiche *Est-ce un changement climatique?* et discutez des réponses possibles. Abstenez-vous de faire un retour sur l'activité avant la fin de la période.
2. Formez de petits groupes de travail de quatre ou cinq élèves. Distribuez une ou deux photos à chaque groupe.
3. Pour chaque photo, demandez aux élèves de remplir en groupe la fiche *Est-ce un changement climatique?* puis, demandez à chaque groupe de charger une ou un secrétaire pour noter les réponses du groupe sur la fiche.



4. Quand tous les groupes auront rempli au moins une fiche, demandez aux élèves de disposer leurs pupitres et leurs chaises d'une manière propice à la discussion en groupe-classe. D'une façon informelle, invitez les élèves à parler de leur expérience d'interprétation des photos. Vous pourriez leur poser les questions suivantes pour faciliter une discussion en table ronde :

- Sur quelles présomptions vous êtes-vous appuyés pour remplir la fiche?
- Quels indicateurs vous ont amenés à vous appuyer sur ces présomptions (acquis antérieurs, médias, contenu de la photo, suggestions d'autres membres du groupe, etc.)?
- Et si ces présomptions étaient inexactes? Qu'est-ce que cette prise de conscience changerait à votre explication ou à votre interprétation de la photo?
- Quelles sont les conséquences d'une discussion sur les changements climatiques fondées sur des présomptions ou des biais?
- Comment peut-on réduire l'influence de ces présomptions ou de ces biais quand on discute d'enjeux complexes comme les changements climatiques?

5. Quelques hypothèses faites sur les photos peuvent inclure :

- Le réchauffement de la planète : Il y a une hypothèse selon laquelle il existe un mécanisme de rétroaction positive, ce qui améliore

relativement les effets du réchauffement du carbone de dioxyde atmosphérique supplémentaire. Ceci est loin d'être prouvé et il y a d'autres hypothèses toutes aussi plausibles qui suggèrent que les mécanismes de rétroaction négatives dominent. Il y a en effet une tendance du réchauffement positif si le point de départ est considéré au milieu des années 70, mais c'est beaucoup moins évident si la base au milieu des années 30. Les tendances dépendent des points de départ et d'arrivée.

- Malgré plusieurs tentatives de créer des parallèles entre plusieurs cas de conditions météorologiques extrêmes et de prochains cas, nous devons nous rappeler que de telles projections sont fondées sur des modèles informatiques incomplets qui ont les mêmes hypothèses sur l'effet de serre, et qui assument de façon inadéquate les pilotes naturels du climat.
- Le changement climatique a déjà un effet direct sur les gens et les lieux, en plus d'une plus grande fréquence et intensité des tempêtes, des inondations, des raz de marée, et des températures élevées.

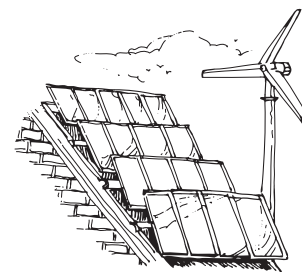
6. Révélez les sources et le contexte de chaque photo à votre classe si les informations sont disponibles. Cela peut servir à confirmer ou à dissiper certaines hypothèses soulevées par des groupes.

RESSOURCES

.....
Galleries de photos de Météomédia.

ANNEXE

.....
Annexe 1 – Fiche de travail : Est-ce un changement climatique?





ANNEXE 1
FICHE DE TRAVAIL : EST-CE UN
CHANGEMENT CLIMATIQUE?
SAVOIR RECONNAÎTRE NOS PRÉSUMPTIONS

NOM DES ÉLÈVES: _____

DATE _____

À votre avis, où cette photo a-t-elle été prise?

Comment le savez-vous?

Quelle est la situation illustrée par la photo?

Comment le savez-vous?

Que vous indique cette photo à propos des changements climatiques ou d'autres enjeux environnementaux dans ce secteur?

Comment le savez-vous?